

CARTA TÉCNICA

1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

PRODUCTO

Esmalte acrílico de secado rápido libre de plomo efecto cromado de alto brillo en presentación de aerosol.

TIPO

Acrílico

USOS RECOMENDADOS

Interiores y exteriores para aplicarse sobre metal, madera, Plaka **Comex**® de yeso, superficies de yeso, plástico rígido, rines, molduras, cancelería.

COLORES

2439 Cromo

ACABADO

Metálico Brillante

2. PARÁMETROS DE MEDICIÓN

SÓLIDOS POR PESO (%)

10 – 12

SÓLIDOS POR VOLUMEN (%)

6 – 8

VISCOSIDAD

9 – 13 segundos copa Ford No. 4 al momento de envasar

DENSIDAD (g/ml)

0.88 – 0.91 a 25°C

BRILLO

Más de 90 unidades de brillo a 60°, evaluado a 24 hrs.

DUREZA

B de acuerdo al método ASTM D 3363

V.O.C.

Max (%peso) VOC: 95 (de acuerdo al ARB Method 310)

3. CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

GENERAL

Proporciona un efecto cromado único a la superficie pintada, se puede aplicar en cualquier ángulo.

EN RELACIÓN AL MEDIO AMBIENTE

Producto fabricado con materias primas que no dañan la capa de Ozono, libre de plomo de acuerdo con la Norma Oficial Mexicana NOM-003-SSA1-2006 y 16CFR-1303 de

Estados Unidos de Norte América. No contiene Clorofluorocarbonos.

4. DATOS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a pintar deberá estar limpia, seca, libre de polvo, óxido, grasa, ceras, pintura mal adherida y cualquier otro contaminante que evite la adherencia del producto. Con el fin de preparar adecuadamente las superficies, siga los pasos de preparación, como se describe a continuación:

Substratos nuevos, de cemento y yeso:

- 1.- Dejar curar la superficie un mínimo de 28 días antes de aplicar cualquier recubrimiento.
- 2.- Lijar la superficie con lija grado 180-240 en caso de presentar bordes, retirar todo el material que se haya desprendido.
- 3.- Aplicar una capa base para lograr mayor rendimiento y aumentar la durabilidad del acabado.

Para metales ferrosos nuevos.

- 1.- Lijar la superficie con lija de grado 180-240 para crear una superficie de anclaje y eliminar residuos de soldadura.
- 2.- Aplicar una capa base para lograr mayor rendimiento y aumentar la durabilidad del acabado.

Para madera nueva.

- 1.- Si la madera exuda resina, raspar la superficie y limpiar con alcohol o solvente.
- 2.- Aplicar una capa base para sellar y aumentar la durabilidad del acabado.

Substratos previamente pintados:

- 1.- Las pinturas viejas ó en mal estado deberán retirarse completamente utilizando un cepillo de alambre, raspador, espátula o paño abrasivo u otro medio adecuado.
- 2.- En caso de no retirar la pintura vieja de la superficie:
 - a) Retirar toda la pintura suelta y lijar con lija grado 180-240 todos los bordes para tener una superficie homogénea.
 - b) Aplicar un área pequeña de la superficie pintada para determinar si son compatibles. Se considera incompatibilidad si observa corrugamiento o falta de adherencia, por lo que es necesario realizar el punto 1.

Nota: Si la superficie a recubrir presenta problemas de salitre, alcalinidad o humedad tomar las medidas necesarias para eliminarlos.

Para superficies muy lisas:

- 1.- Lijar la superficie con lija grado 180-240 para crear una superficie de anclaje.
- 2.- Retirar todo el material que se haya desprendido, hasta dejar completamente limpia la superficie.
- 3.- Aplicar una capa base para lograr mayor rendimiento y aumentar la durabilidad del acabado.

CAPA BASE

CARTA TÉCNICA

En superficies nuevas y/o porosas, se recomienda el uso del **Aero Comex®** Primario.

INDICACIONES SOBRE EL MEZCLADO

Para mezclar la pintura, agitar vigorosamente el envase durante un minuto, antes de pintar y periódicamente durante la aplicación.

MÉTODO DE APLICACIÓN

Por su válvula especial puede aplicarse cómodamente desde cualquier ángulo, manteniendo una distancia de 20 – 25 cm. entre la válvula y la superficie que se esté pintando. Si la pintura se corre, se encharca ó se escurre, correr la mano con rapidez.

PRECAUCIONES AL APLICAR

Aplique solamente si la temperatura del aire, la superficie a pintar y el producto se encuentran entre los 10°C (50°F) y los 33°C (90°F). Evite aplicar la pintura cuando la humedad no permita que seque (80% HR.).

Aplicar apartado de altas temperaturas, chispas y flamas. Aplicar en lugares con buena ventilación.

APLICACIÓN

Los mejores resultados se obtienen aplicando de dos a tres capas delgadas de pintura, dejando secar 5 – 10 minutos, entre una y otra mano.

No intentar cubrir en una sola mano de aplicación.

TIEMPO DE SECADO

Al tacto de 5 - 10 minutos máximo a 77 °F (25 °C) y 50% de humedad relativa

El tiempo de secado puede prolongarse en lugares a condiciones de humedad superiores y temperaturas inferiores.

TIEMPO DE CURADO

24 horas.

ESPOSOR RECOMENDADO DE PELÍCULA HÚMEDA POR CAPA

1.0 a 2.0 milésimas de pulgada

ESPOSOR RECOMENDADO DE PELÍCULA SECA POR CAPA

0.2 a 0.5 milésimas de pulgada.

RENDIMIENTO TEÓRICO

1.0 – 1.5 m²/bote a un espesor de 1 milésima de pulgada, película seca. (Superficies lisas)

Los cálculos de rendimiento no incluyen pérdidas por variaciones del espesor, mezclado, aplicación, irregularidades de la superficie y puede ser del orden del 25% ó más.

LIMPIEZA DEL EQUIPO

Si durante la aplicación o almacenamiento se tapa el activador, retirarlo jalando hacia arriba y limpie con solvente como Thinner Estándar **Comex®**.

5. MANEJO DEL PRODUCTO

INFLAMABILIDAD

Es un producto inflamable, bajo las condiciones de calor excesivo, chispas y flama abierta.

ALMACENAMIENTO

En envase original cerrado, bajo techo a una temperatura ambiente entre 5° y 35° C. Úsese preferentemente antes de 24 meses a partir de la fecha de fabricación.

SEGURIDAD DURANTE EL MANEJO

Evite el contacto con piel y ojos.

Aplíquese en lugares ventilados.

Dañino o fatal si se inhala

No perforar, golpear o arrojar al fuego el envase vacío

No exponga el envase de manera prolongada bajo los rayos del sol.

PRECAUCIONES

¡Peligro! Los aerosoles contienen vapores dañinos. Úselos con precaución y ventilación adecuada. La sobre-exposición frecuente y prolongada causa daño permanente al cerebro y al sistema nervioso. **El abuso intencional de estos productos concentrándolos e inhalándolos deliberadamente puede ser dañino o causar la muerte.**

6. LIMITACIONES DEL PRODUCTO

LIMITACIONES

No se recomienda someter la superficie pintada a esfuerzos mecánicos para evitar el desgaste del acabado, efecto tipo cromo debido a la naturaleza del pigmento.

Este producto no es recomendado para lámina galvanizada.

7. PRESENTACIÓN DE ENVASE

PRESENTACIÓN

Bote de contenido neto 400 mL

8. IMPORTANTE

ADVERTENCIA LEGAL Y LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDADES